**МБДОУ детский сад «Белый медвежонок»**

**Семинар – практикум на тему:**

**«Горжусь профессией своей за то, что детство проживаю многократно»**

 **Зам. зав. по ВМР: Т.Н. Михайлова**

  **с. Газ-Сале, 2017**

 **Цель:** активизировать деятельность педагогов ДОУ; обеспечить условия для самореализации творческого потенциала педагогов.

**Форма проведения:** интеллектуальный КВН.

**Оборудование:** табло с цифрами; карточки с цифрами от 1 до 3; карточки с темами, таблички с надписями: «Избушка», «Заяц», «Вековая сосна», «Часы», «Иван-Царевич», «Баба Яга», «Местный фотограф», «Новая реактивная ступа», «Кукушка», «Василиса Премудрая».

**Предварительная работа:**

Подготовить табло с цифрами, карточки с цифрами от 1 до 3; карточки с темами:

1.«Планирование педагогического процесса».

2.«Режим дня»

3.«Тесты».

4. Таблички для театра - экспромта.

**План проведения:**

1. Приветственное слово зам. зав. по ВМР.

2. Интеллектуальная игра КВН.

- 1 раунд – «Методическое обеспечение образовательного процесса»

- 2 раунд – «Практико-ориентированное обучение».

- 3 раунд – «Развитие творческих способностей педагогов». («Театр-экспромт»).

3. Подведение итогов КВН и награждение команд.

4. Рефлексия семинара-практикума.

 **Ход проведения семинара-практикума**

**1.Выступление зам. зав. по ВМР с приветственным словом.**

Быстро и неугомонно бежит время. Проходит день за днём, год за годом. Мы, взрослые, независимо от страны, в которой живём, куда-то спешим, пытаемся многого достичь, стремимся к счастью.

Но есть на свете необычная страна «Чудетство», в которой когда-то побывал каждый взрослый. Здесь живёт удивительный народ: весёлый и любознательный. Здесь со всех сторон звучат тысячи «почему», на которые не всегда сразу можно дать ответ. Здесь поют песенки - чудесенки, и каждый маленький житель дарит нам, взрослым, свои добрые, озорные улыбки.

И нам с вами как педагогам – дошкольникам жизнь дала шанс идти рука об руку с её удивительными жителями – маленькими детьми, а значит, и научить их пытливо изучать мир, научить видеть прекрасное вокруг себя.

**2. Интеллектуальный КВН (зам. зав. по ВМР).**

**Ведущий:**

Быть педагогами и жить, любя.

 Светить и озаряться этим светом,

 И тратить целый век себя –

 Такая честь в призванье этом!

Я думаю, что тематика сегодняшнего семинара – практикума говорит сама за себя «Горжусь профессией своей за то, что детство проживаю многократно» и пройдёт он в форме интеллектуального КВН.

В нём принимают участие 2 команды педагогов ДОУ. Оценивать конкурс буде компетентное жюри.

**Ведущий:**  Конкурс состоит из 3 раундов.

**1 раунд – «Методическое обеспечение образовательного процесса».**

В этом раунде педагоги покажут свои знания в области методики воспитания.

**2 раунд – «Практико-ориентированное обучение».**

В этом разделе будут состязаться капитаны команд, а также педагогам нужно будет применить знания методических приёмов на практике.

 **3 раунд – «Развитие творческих способностей детей».**

Только у эмоционального, творческого педагога будут артистичные, талантливые дети. И в этом раунде педагоги должны будут проявить свои творческие способности, которые в дальнейшем можно применять на практике.

**Ход игры**

**1 раунд – «Методическое обеспечение образовательного процесса».**

**Ведущий:** Вам предлагается 3 темы. В каждой теме по 4 вопроса.

**Тема 1.** **«Планирование педагогического процесса».**

Вопросы:

1. Содержание работы в утренние часы *(приём детей, игры малой подвижности, индивидуальная работа, беседы, труд в уголке природы, подвижная игра).*
2. Правила поведения за столом (воспитатель демонстрирует правильные действия и разъясняет, как надо сидеть за столом).
3. Содержание прогулки *(подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность, труд, наблюдения).*
4. Содержание работы во 2 половине дня в детском саду *(закаливание, сюжетно-ролевая игра, трудовая деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа).*

**Тема 2. «Режим дня».**

Вопросы:

1.Что такое режим, каково его значение, требования к нему? *(установленный порядок жизни и деятельности, благодаря которому сохраняется здоровье).*

Требования к режиму *(соблюдение последовательности режимных моментов и временных рамок».*

2. Каким должен быть режим в детском саду и семье? *(единые требования к соблюдению режима дня в детском саду и семье).*

3. Культурно-гигиенические навыки, их основа *(систематическое соблюдение правил гигиены и совершенствование приобретённых умений).*

Основа КГН: установленные правила.

4. Назовите приёмы, с помощью которых формируются КГН (беседа, показ действия, игровой приём, поощрение самостоятельности детей, необходимо отметить положительные стороны приобретённых умений, показ лучшего примера).

**Тема 3. «Тесты».**

Найдите правильные ответы:

1. **Тема: «Формирование культурно-гигиенических навыков».**

В начале года детям, пришедшим в детский сад, воспитатель показывает, как одевать и раздевать куклу. Демонстрирует это с целью:

- научить детей играть с куклой;

*- познакомить с куклой, с навыками одевания и раздевания;*

- отвлекает детей, чтобы они не шалили.

**2 тема. «Трудовое воспитание».**

В младшей группе используются поручения:

- *индивидуальные, кратковременные;*

- длительные, эпизодические;

- коллективные, кратковременные.

**3 тема. «Предмет и методы педагогики».**

Предметом педагогической науки считается:

- процесс становления личности;

*- процесс воспитания;*

- процесс формирования системы образования.

**4 тема. «Педагогический такт».**

Дикция – это…

- *ясное, отчётливое произношение, один из важных элементов культуры речи;*

- профессиональное орудие педагога;

- скорость и длительность звучания слов, слогов.

**Жюри подводит итоги 1 раунда.**

**Ведущий:** Профессия воспитателя трудная и сложная. Воспитателю нужно много знать самому, осваивать различные «смежные профессии», чтобы чему то научить своих воспитанников. На своих плечах воспитатель несёт всю полноту ответственности за подрастающее поколение. В окружении более двадцати «Почемучек» надо найти ответы на все вопросы, написать планы, подготовиться к занятиям! И этот список можно продолжать долго.

**2 раунд**. **«Практико-ориентированное обучение».**

**Ведущий:** Уважаемые коллеги, следующий конкурс **«Перевёртыши».** Вам нужно отгадать по «перевёртышу» название известного фильма или пословицу.

**Задание 1 команде.**

Василий Иванович остаётся на работе – *«Иван Васильевич меняет профессию»*

Грустные взрослые *– «Весёлые ребята!».*

Громче стоишь – ближе не будешь – *«Тише едешь – дальше будешь».*

Крик баранов – *«Молчание ягнят».*

**Задание 2 команде.**

Холодные ноги – *«Горячие головы».*

Не бойся велосипеда – *«Берегись автомобиля».*

В симфоническом оркестре не только мальчики – *«В джазе только девочки».*

С ленью не засунешь и птицу в море – *«Без труда не выловишь и рыбку из пруда».*

**Блиц-турнир для капитанов**

Вам нужно в течение 1 минуты ответить на вопросы ведущего. Побеждает тот, кто даст больше правильных ответов.

**Вопросы капитану 1 команды:**

- Как звали трёх поросят? *(Ниф-Ниф, Нуф-Нуф, Наф-Наф).*

- Где спрятался 7 козлёнок? *(В печке).*

*-* Что больше всего любил Карлсон? *(Варенье и печенье).*

- Где баба взяла муку на Колобка? *(По амбару помела, по сусечкам наскребла).*

**Вопросы капитану 2 команды:**

- Из чего Фея сделала Золушке карету? *(Из тыквы).*

- Кто одолел Тараканище? *(Воробей).*

- Самый высокий герой Сергея Михалкова *(Дядя Стёпа).*

- На ком добралась Дюймовочка в страну Эльфов *(На ласточке).*

***Жюри подводит итоги 2 раунда***

**Ведущий:** Молодцы!Отлично справились с таким трудным заданием**,** можно всем отдохнуть.

Не всё спокойно в детском королевстве!

Вчера Серёжа вылил клей в компот.

Антон влюбился в Аню… По соседски

Она ему ватрушки отдаёт.

Зарплата наша… Ну её, зарплату!

Но если вдруг повысят, хорошо!

Мужчины, видно, всё же трусоваты –

Хоть кто бы в воспитатели пошёл!

Но, в общем, мы довольны и не ноем.

Страдаем мы порой и то чуть-чуть,

Мы – воспитатели, нормальные герои,

Поскольку детство – самый главный путь!

**3 раунд – «Развитие творческих способностей педагогов».**

**Ведущий:** Все участники КВН приглашаются для показа спектакля театра –экспромт “**Новогодняя сказка”.**

*Участникам раздаются таблички с надписями: «Избушка», «Заяц», «Вековая сосна», «Часы», «Иван-Царевич», «Баба Яга», «Местный фотограф», «Новая реактивная ступа», «Кукушка», «Василиса Премудрая».*

*Ведущий читает текст сказки, а герои вступают в разыгрывание действия, включая все свои эмоциональные и театральные способности.*

**Звучит приглушённо музыка Демо “Радуга”**

- В тёмном-претёмном, страшном-престрашном новогоднем лесу шли приготовления к празднику. Посреди поляны, озарённой туманным лунным светом, стояла **избушка** на курьих ножках. Одинокий **заяц** то и дело подбегал под крыльцо, перебирал мохнатыми лапками и тёрся о костяную ногу.

На вечнозеленой **вековой** **сосне,** усыпанной пушистым белым снегом, висели кем-то забытые огромные **часы.** Они покачивались и поскрипывали на ветру. Но вот показался храбрый-прехрабрый, могучий-премогучий **Иван-царевич.** Он былявно сердит и скрипел зубами, то и дело демонстрируя окружающим накаченные мышцы.

 Страшно перепугался **заяц** и, пронзительно взвизгнув, умчался прочь.

- Избушка, избушка, повернись ко мне передом, а к лесу тылом! – крикнул **царевич**.

Избушка не подчинилась.

Иван вновь повторил просьбу.

 Из избы выбежала рассерженная **Баба Яга.** Она топала ногами и грозила Ивану косматым кулаком.

 **Иван** смирил гордыню и улыбнулся широкой русской улыбкой. **Местный фотограф** сделал несколько рекламных снимков для нового лесного независимого издания «В улыбке – сила!».

 Растроганная **Яга** по отечески обняла **Ваню** и подарила ему **новую реактивную ступу** с японским глушителем.

 **Часы** показывали полночь. Заспанная **кукушка,** очнувшись ото сна, прокричала хриплым голосом 3 раза и, не успев закрыть рот, заснула опять.

 Сел **Иван-царевич** на ступу, прихватил с собой Бабу Ягу и меч свой булатный и умчался на новогоднюю встречу с **Василисой Премудрой.**

**Царевна Василиса** щедро одарила окружающих приветливыми взглядами, помахивала своим пуховым манто и с нетерпением ждала суженого.

 Радости молодых не было предела, когда они, наконец, встретились. Они пустились в пляс, а совсем разомлевшая **Баба Яга** рыдала от счастья.

 Молодые подошли к **вековой сосне** и завели дружный лесной хоровод.

 Вот и сказке конец, а кто слушал – молодец!

**Ведущий:**

Мы не всегда одеты от Версаче,

И не всегда нас возит «Мерседес»,

Но мы решаем важные задачи,

Без нас немыслим общества прогресс.

И, речь такую, я, друзья, трактуя,

Скажу вам всем, коллеги, не тая:

Нам не нужна профессия другая,

Горжусь я тем, что воспитатель я!

Милые женщины, Вы замечательные творческие педагоги! Помните, ещё В.А. Сухомлинский говорил, «Только творческий педагог может развить творческие способности в себе и творческое начало в ребёнке». А ведь для нас это главное!

**3.Подведение итогов КВН и награждение команд.**

1. **Рефлексия.**

 Ведущий предлагает участникам семинара – практикума на бумажных петухах красного цвета (символе 2017 года), написать пожелания коллегам в Новом году и подарить их друг другу.