|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Погружение******«Дары в тундры»**** Конструирование самолёта;
* путешествие в тундру к местным жителям;
* поисковая деятельность «Как живут коренные жители в тундре, откуда берут продукты, ведь рядом нет магазинов?»;
* знакомство с названиями ягод и грибов на ненецком языке через игру «Идём за дарами тундры»;
* конструирование «Грибная поляна» из мелкого конструктора.

C:\Users\user 1\Desktop\Альбом 1\20200917_132535.jpg | C:\Users\user 1\Desktop\Альбом 1\20200917_132621.jpgC:\Users\user 1\Desktop\Альбом 1\20200917_132633.jpgСоставитель: Долгова Ольга Витальевна, воспитатель высшейквалификационной категории | **Муниципальное Бюджетное****Дошкольное Образовательное Учреждение****детский сад «Белый медвежонок»**«Маленькая территория больших открытий»C:\Users\user 1\Desktop\Альбом 1\20200917_134003.jpgC:\Users\user 1\Desktop\Альбом 1\20200917_133958.jpgс. Газ-Сале, 2020  |
| **ЦЕЛЬ** проекта: развитие дивергентного и креативного мышления детей старшего дошкольного возраста C:\Users\Comp3\Desktop\лего.jpg**Остров «Юный геолог»**Цель: развитие творческого воображения и креативного мышления детей старшего дошкольного возрастаhttp://didaktor.ru/wp-content/uploads/2014/04/suf3.jpg**Остров «Эдейко»**Цель: развитие дивергентного мышления детей старшего дошкольного возраста на основе развития экологического воспитания | Воспитанники *«погружаются»**в* *культуру* *народов,* *проживающих**в* *ЯНАО.*Метод погружения направленна воссоздание и выявление связейне только между объектами культурыи искусства, но и между человекоми его объектно-культурнымокружением.**АЛГОРИТМ****работы из опыта****C:\Users\user 1\Desktop\ОСТРОВА\SAM_1747.JPG*Погружение*** ***«Обитатель тундры – северный олень»**** Конструирование из среднего конструктора «Северного оленя»;
* путешествие в тундру;
* поисковая деятельность «Почему оленю нужны густой мех и широкие копыта?»
 | ***Погружение******«По страницам Красной книги»**** Рассматривание презентации

«Животные Красной книги ЯНАО»;* поисковая деятельность «Почему крупных хищников - белых медведей осталось очень мало?»;
* конструирование белого медведя

из среднего конструктора. |